



**Gesichter der Erinnerung
Erinnerungen an eine schwierige Zeit**



Dossier für Schülerinnen und Schüler (Sek I)

«Gesichter der Erinnerung» beleuchtet ein wichtiges Stück Schweizer Sozialgeschichte, das bis heute nachwirkt: Fürsorgerische Zwangsmassnahmen und Fremdplatzierungen. Mehrere 100'000 Menschen sind davon betroffen.

32 sprechen über ihre Erfahrungen und geben der Geschichte ein Gesicht.

Folge einzelnen Personen und erfahre, welche Erfahrungen sie gemacht haben und welche Folgen diese für sie und ihre Familie haben.

**Gesichter
der Erinnerung**

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).



Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»). Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt.



Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#annemarie-iten-kalin>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Annemarie Iten-Kälin

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
1	10:05	«ausgeliefert»
4	10:14	«fremdplatziert»
5	10:06	«fremdplatziert»
7	06:41	«unmittelbare Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Annemarie Iten-Kälin

Bearbeiterin, Bearbeiter:

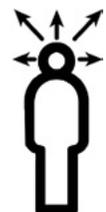
Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#christian-tschannen>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Christian Tschannen

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
1	11:40	«ausgeliefert»
5	08:08	«fremdplatziert»
9	02:14, 08:34	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Christian Tschannen

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#claudio-richstein>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Claude Richstein

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
2	09:44	«ausgeliefert»
3	13:39	«fremdplatziert»
10	01:11	«lebenslange Folgen»
11	09:38	«trotz allem»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Claude Richstein

Bearbeiterin, Bearbeiter:

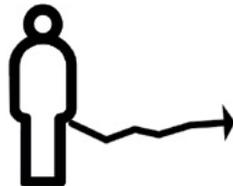
Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#karin-gurtner>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Karin Gurtner

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
2	08:38, 14:06	«ausgeliefert»
3	10:44	«fremdplatziert»
11	00:08, 10:28	«trotz allem»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Karin Gurtner

Bearbeiterin, Bearbeiter:

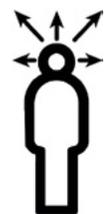
Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#kurt-bonzli>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Kurt Bönzli

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
3	01:02-03:31 mit Peter Bönzli	«fremdplatziert»
4	09:26	«fremdplatziert»
10	12:50	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Kurt Bönzli

Bearbeiterin, Bearbeiter:

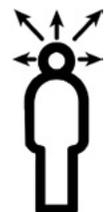
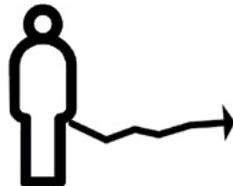
Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#marielies-birchler>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: MarieLies Birchler

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
2	02:16	«ausgeliefert»
3	06:52	«fremdplatziert»
8	15:04	«lebenslange Folgen»
9	17:18	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: MarieLies Birchler

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).



Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#mario-delfino>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Mario Delfino

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
4	03:35, 14:00, 18:02	«fremdplatziert»
5	16:00	«fremdplatziert»
6	02:18	«unmittelbare Folgen»
8	07:49-11.47 (mit Gattin und Sohn)	«lebenslange Folgen»
10	02:19-06:00 (mit Gattin und Sohn)	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Mario Delfino

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#peter-bonzli>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Peter Bönzli

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
1	08:27	«ausgeliefert»
3	01:02-03:31 mit Kurt Bönzli, 14:47	«fremdplatziert»
4	07:15	«fremdplatziert»
5	05:14	«fremdplatziert»
7	08:36	«unmittelbare Folgen»
9	00:08	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Peter Bönzli

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).



Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#rita-brunner>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Rita Brunner

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
3	00:08	«fremdplatziert»
4	16:21	«fremdplatziert»
6	00:08	«unmittelbare Folgen»
7	02:15	«unmittelbare Folgen»
9	04:46	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Rita Brunner

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).



Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#robert-blaser>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Robert Blaser

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
2	00:04, 18:39	«ausgeliefert»
5	06:18	«fremdplatziert»
6	07:43	«unmittelbare Folgen»
7	12:11	«unmittelbare Folgen»
8	11:47 (Gattin)	«lebenslange Folgen»
10	06:00 (Gattin)	«lebenslange Folgen»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Robert Blaser

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).



Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform. <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#sergio-devecchi>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Sergio Devecchi

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
4	00:06, 06:24	«fremdplatziert»
6	04:40	«unmittelbare Folgen»
7	14:04	«unmittelbare Folgen»
8	00:43, 17:00	«lebenslange Folgen»
11	02:42	«trotz allem»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Sergio Devecchi

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#uschi-waser>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Uschi Waser

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
4	12:22	«fremdplatziert»
7	03:31	«unmittelbare Folgen»
8	02:20	«lebenslange Folgen»
11	04:39	«trotz allem»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Uschi Waser

Bearbeiterin, Bearbeiter:

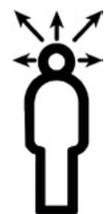
Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).



Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt. Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform: <https://gesichter-der-erinnerung.ch/die-menschen-hinter-den-geschichten/#yvonne-barth>.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: Yvonne Barth

Film Nr.	Filmzeit(en)	Ergebnis einzutragen unter dem Stichwort
3	09:32	«fremdplatziert»
4	02:07	«fremdplatziert»
10	19:09	«lebenslange Folgen»
11	11:34	«trotz allem»

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: Yvonne Barth

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			

Gesichter der Erinnerung: Erinnerungen an eine schwierige Zeit

Früher waren Kinder, die nicht bei ihren Eltern aufwachsen konnten, kaum geschützt. Sie erinnern sich daran, wie

- sich niemand um sie kümmerte und sie ausgeliefert waren (Stichwort «ausgeliefert»),
- sie in einem Heim oder bei Pflegeeltern versorgt wurden, wo sie manchmal schlecht behandelt wurden («fremdplatziert»),
- mit ihrer Mündigkeit unvorbereitet und oft ohne Ausbildung ins Leben hinaustreten mussten («unmittelbare Folgen»),
- sie oft wegen der schlechten Behandlung krank waren und sich schämten, von ihrer Kindheit jemandem zu erzählen («lebenslange Folgen»).

Aber einigen gelang es, ihr Leben trotz dem schwierigen Start selbstbestimmt zu gestalten («trotz allem»).

Betroffene Menschen haben ihre Erinnerungen erzählt.



Die Erinnerungen sind nach den links beschriebenen Stichworten gegliedert. So entsteht aus einzelnen Stichworten und verschiedenen Erzählungen ein Geflecht von Erinnerungen an eine schwierige Zeit.

- Du erkundest nun die Erinnerung einer Person. Zu deiner Person erhältst du Informationen auf der Onlineplattform.
- Dann suchst du ihre Erinnerungen in den elf Filmen der Onlineplattform. In der Tabelle ist jeweils die Filmzeit angegeben, wo deine Person etwas erzählt.
- Auf dem Notizblatt (Rückseite) machst du dir Notizen darüber, **was du erfährst, was dich beeindruckt und wozu du Fragen hast**. Das Blatt hängst du / druckst du für die Klasse nachher aus. Schreibe also verständlich.

Deine Person: eine weitere Person

Film Nr.	Filmzeit(en)

**Gesichter
der Erinnerung**

Person: eine weitere Person

Bearbeiterin, Bearbeiter:

Stichwort	Erfahren habe ich ...	Beeindruckt hat mich ...	Ich frage mich ...
«ausgeliefert» 			
«fremdplatziert» 			
«unmittelbare Folgen» 			
«lebenslange Folgen» 			
«trotz allem» 			